

36



Kunstverein
Schwetzingen
8. - 31. 5. 26

**Stefan
Bircheneder**

**Letzte
Schicht**



Einladung zur Vernissage

Stefan Bircheneder

Letzte Schicht

am 8. Mai 2026 um 18:30 Uhr

im Palais Hirsch, Schlossplatz 2

Begrüßung: Erik Schnatterer

Einführung: Dr. Dietmar Schuth

Laufzeit bis 31.5.26 - Eintritt frei.

Öffnungszeiten: Mi -So 14-18 Uhr

Der Maler Stefan Bircheneder (*1974) aus Waldmünchen bei Regensburg ist bekannt für seine Trompe-l'œils. Das sind illusionistische Bilder, die die Räume des Kunstvereins, das Palais Hirsch, in eine abbruchreife Industrieanlage verwandeln. Täuschend echt erscheinen menschenleere Arbeitsräume, Duschen, Toiletten, Stechuhren, Spinde usw., doch alles ist „nur“ gemalt. Das ist durchaus anarchistisch und subversiv, aber auch sensibel für die Arbeitswelt einfacher Leute, die nicht nur rein funktional ist. Wie bei der klassischen Interieur- oder Stillleben-Malerei inspirieren die Bilder, über die Abwesenheit des Menschen nachzudenken, sich die Menschen real vorzustellen und über die Vergänglichkeit des Lebens allgemein ein wenig nachzudenken.

www.kunstverein-schwetzingen.de

